## МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**УТВЕРЖДАЮ** 

Проректор получестой работе

федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Дальневосточный федеральный университет» Восточный Институт - Школа региональных и международных исследований

План утвержден Ученым советом вуза Протокол № 02-23 от 06.03.2023 г.

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

45.04.01

45.04.01 Филология

Программа

Русская литература: креативные технологии и практики

магистратуры:

Квалификация: магистр 2023 Год начала подготовки Форма обучения: Очная Образовательный стандарт (ФГОС) № 980 от 12.08.2020 Срок получения образования: 2 г.

| Код      | Области профессиональной деяте                         | эльности и | і (или) сферы профессиональной деятель | ности. Профессиональные стандарты |
|----------|--|------------|--|-----------------------------------|
| 11       | СРЕДСТВА МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ, ИЗДАТЕЛЬСТВО И ПОЛИГРАФИ | 18         |  |                                   |
| Основной | Типы задач профессиональной деятельности               |            | СОГЛАСОВАНО                            |                                   |
| +        | прикладной   |            |  | 1 hm                              |
| 2        | научно-исследовательский                               |            | Заместитель директора по УВР           | / А.А.Груздев/                    |

Руководитель образовательной программы

## Календарный учебный график

| Нед | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7           | 8                | 3   | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16  | 17                                      | 18 | 19 | 20 | 21                    | 22 | 23               | 24 | 1 2         | 25 26  | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33               | 34               | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | 40 | 41 | 42 | 43 | 44 | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 | 52 |
|-----|---|---|---|---|---|---|-------------|------------------|-----|---|----|----|----|----|----|----|-----|---|----|----|----|-----------------------|----|------------------|----|-------------|--------|----|----|----|----|----|----|------------------|------------------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| I   |   |   | П | П | П | п | n<br>n<br>n | п                | П   | Π |    | П  | П  | п  | П  | П  | *   | * n n n n                               | П  | Э  | Э  | Э<br>Э<br>Э<br>Э<br>К | К  | К<br>К<br>К<br>* | n  | n<br>n<br>n | n<br>* | П  | п  | п  | П  | П  | П  | n<br>*<br>n      | * * n            |    | П  |    | П  | *  | Π  | П  | Э  | Э  | У  | У  | У  | У  | К  | К  | К  | К  | к  |
| II  | П | П | П | П | Π | n | П           | n<br>n<br>n<br>n | k n | П |    | n  | п  | n  | П  | п  | * * | * | n  | Э  | Э  | Э                     | К  | К                | *  | n<br>n      | *      | П  | П  | п  | Э  | Э  | П  | П<br>П<br>*<br>П | П<br>П<br>П<br>* | П  | П  | П  | П  |    | Γ  | Д  | Д  | Д  | Д  | К  | К  | К  | К  | К  | К  | К  | к  |

## Сводные данные

|      |  |        | Курс 1 |        |        | Курс 2 |        | Итого  |
|------|--|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|
|      |  | Сем. 1 | Сем. 2 | Всего  | Сем. 3 | Сем. 4 | Всего  | VIIOIO |
| п    | Теоретическое обучение и практики  | 16 4/6 | 17 2/6 | 34     | 16 4/6 | 5 4/6  | 22 2/6 | 56 2/6 |
| Э    | Экзаменационные сессии   | 2 5/6  | 2      | 4 5/6  | 3      | 2      | 5      | 9 5/6  |
| У    | Учебная практика   |        | 4      | 4      |        |        |        | 4      |
| П    | Производственная практика  |        |        |        |        | 6 4/6  | 6 4/6  | 6 4/6  |
| Д    | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы |        |        |        |        | 4      | 4      | 4      |
| Γ    | Подготовка к сдаче и сдача гос. экзамена                                 |        |        |        |        | 1 5/6  | 1 5/6  | 1 5/6  |
| К    | Продолжительность каникул  | 15 дн  | 36 дн  | 51 дн  | 14 дн  | 57 дн  | 71 дн  | 122 дн |
| *    | Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)                       | 9 дн   | 4 дн   | 13 дн  | 8 дн   | 5 дн   | 13 дн  | 26 дн  |
| Прод | олжительность  | 161 дн | 205 дн | 366 дн | 161 дн | 204 дн | 365 дн |        |
| Висо | косный год   |        | +      |        |        | -      |        |        |

|                   |               | T T  |      |          |            |    |            |      |         |              |               |           |      |             |      |       |     |      |       |      |     | 16          |          |       |     |      |       |      |                   |             |
|-------------------|---------------|--|------|----------|------------|----|------------|------|---------|--------------|---------------|-----------|------|-------------|------|-------|-----|------|-------|------|-----|-------------|----------|-------|-----|------|-------|------|-------------------|-------------|
| -                 | -             | -  |      | Формы п  | іром. атт. |    | 3.         | e.   | -       |              | Ито           | го акад.ч | асов |             |      |       |     | Семе | стр 1 |      |     | Кур         | oc 1     |       |     | Семе | стр 2 |      |                   |             |
| Считать в         | Индекс        | Наименование   | Экза | Зачет    | Зачет с    | КΠ | Экспер     | Факт | Часов в | Экспер       | По            | Конт.     | СР   | Конт        | з.е. | Итого | Лек | Лаб  | Пр    | Конс | СР  | Конт        | з.е.     | Итого | Лек | Лаб  | Пр    | Конс | СР                | Конт        |
| плане<br>Блок 1.Д | исциплины (м  | іодули)  | мен  |          | оц.        |    | тное<br>82 | 82   | 3.e.    | тное<br>2952 | плану<br>2952 | 908       | 1540 | роль<br>504 | 27   | 972   | 68  | 16   | 198   |      | 555 | роль<br>135 | 25       | 900   | 106 |      | 222   |      | 473               | роль<br>99  |
|                   | іьная часть   | ,  |      |          |            |    | 19         | 19   |         | 684          | 684           | 224       | 280  | 180         | 8    | 288   | 16  | 16   | 60    |      | 115 | 81          | 8        | 288   | 18  |      | 82    |      | 143               | 45          |
| +                 | 51.0.01       | Информационные ресурсы в филологической<br>деятельности  | 1    |          |            |    | 3          | 3    | 36      | 108          | 108           | 32        | 49   | 27          | 3    | 108   | 16  | 16   |       |      | 49  | 27          |          |       |     |      |       |      |                   |             |
| +                 | Б1.О.ДВ.01    | Иностранный язык в профессиональной<br>сфере   | 12   |          |            |    | 10         | 10   |         | 360          | 360           | 108       | 153  | 99          | 5    | 180   |     |      | 60    |      | 66  | 54          | 5        | 180   |     |      | 48    |      | 87                | 45          |
| +                 | Б1.О.ДВ.01.01 | Иностранный язык (английский)  | 12   |          |            |    | 10         | 10   | 36      | 360          | 360           | 108       | 153  | 99          | 5    | 180   |     |      | 60    |      | 66  | 54          | 5        | 180   |     |      | 48    |      | 87                | 45          |
| -                 | Б1.О.ДВ.01.02 | Иностранный язык (русский)   | 12   |          |            |    | 10         | 10   | 36      | 360          | 360           | 108       | 153  | 99          | 5    | 180   |     |      | 60    |      | 66  | 54          | 5        | 180   |     |      | 48    |      | 87                | 45          |
| -                 | Б1.О.ДВ.01.03 | Oriental language for specific purpose (Japanese)<br>(Восточный язык в профессиональной сфере<br>(японский)) |      | 12       |            |    | 10         | 10   | 36      | 360          | 360           | 204       | 156  |             | 5    | 180   |     |      | 102   |      | 78  |             | 5        | 180   |     |      | 102   |      | 78                | l           |
| -                 | Б1.О.ДВ.01.04 | Oriental language for specific purpose (Korean)<br>(Восточный язык в профессиональной сфере<br>(корейский))  |      | 12       |            |    | 10         | 10   | 36      | 360          | 360           | 204       | 156  |             | 5    | 180   |     |      | 102   |      | 78  |             | 5        | 180   |     |      | 102   |      | 78                |             |
| -                 | Б1.О.ДВ.01.05 | Oriental language for specific purpose (Chinese)<br>(Восточный язык в профессиональной сфере<br>(китайский)) |      | 12       |            |    | 10         | 10   | 36      | 360          | 360           | 204       | 156  |             | 5    | 180   |     |      | 102   |      | 78  |             | 5        | 180   |     |      | 102   |      | 78                | <b></b>     |
| +                 | Б1.О.ДВ.02    | Межкультурная коммуникация   | 3    | 2        |            |    | 6          | 6    |         | 216          | 216           | 84        | 78   | 54          |      |       |     |      |       |      |     |             | 3        | 108   | 18  |      | 34    |      | 56                |             |
| -                 | Б1.О.ДВ.02.01 | Коммуникация в интернациональной<br>профессиональной сфере   | 3    | 2        |            |    | 6          | 6    | 36      | 216          | 216           | 84        | 78   | 54          |      |       |     |      |       |      |     |             | 3        | 108   | 18  |      | 34    |      | 56                | ļ           |
| -                 | Б1.О.ДВ.02.02 | Межкультурная коммуникация в преподавании<br>русского языка как иностранного                                 | 3    | 2        |            |    | 6          | 6    | 36      | 216          | 216           | 84        | 78   | 54          |      |       |     |      |       |      |     |             | 3        | 108   | 18  |      | 34    |      | 56                |             |
| +                 | Б1.О.ДВ.02.03 | Межкультурные и межэтнические взаимодействия в<br>литературе Тихоокеанской России                            | 3    | 2        |            |    | 6          | 6    | 36      | 216          | 216           | 84        | 78   | 54          |      |       |     |      |       |      |     |             | 3        | 108   | 18  |      | 34    |      | 56                | <u> </u>    |
| Часть, ф          | ормируемая у  | частниками образовательных отношений   |      |          |            |    | 63         | 63   |         | 2268         | 2268          | 684       | 1260 | 324         | 19   | 684   | 52  |      | 138   |      | 440 | 54          | 17       | 612   | 88  |      | 140   |      | 330               | 54          |
| +                 | Б1.В.01       | Креативные технологии создания текста: практикум   | 12   |          |            |    | 10         | 10   | 36      | 360          | 360           | 136       | 170  | 54          | 6    | 216   |     |      | 68    |      | 121 | 27          | 4        | 144   |     |      | 68    |      | 49                | 27          |
| +                 | Б1.B.02       | Проблема художественности  | 1    |          |            |    | 3          | 3    | 36      | 108          | 108           | 34        | 47   | 27          | 3    | 108   | 34  |      |       |      | 47  | 27          |          |       |     |      |       |      |                   |             |
| +                 | Б1.B.03       | Феномен сетературы   |      | 1        |            |    | 3          | 3    | 36      | 108          | 108           | 34        | 74   |             | 3    | 108   |     |      | 34    |      | 74  |             |          |       |     |      |       |      |                   |             |
| +                 | Б1.B.04       | Современный городской фольклор   |      | 1        |            |    | 3          | 3    | 36      | 108          | 108           | 18        | 90   |             | 3    | 108   |     |      | 18    |      | 90  |             |          |       |     |      |       |      |                   |             |
| +                 | Б1.В.05       | Стилистика и редактирование художественного<br>текста  |      | 1        |            |    | 4          | 4    | 36      | 144          | 144           | 36        | 108  |             | 4    | 144   | 18  |      | 18    |      | 108 |             |          |       |     |      |       |      |                   |             |
| +                 | 51.B.06       | Литературная регионалистика  |      | 2        |            |    | 3          | 3    | 36      | 108          | 108           | 36        | 72   |             |      |       |     |      |       |      |     |             | 3        | 108   | 18  |      | 18    |      | 72                | -           |
| +                 | Б1.B.07       | Основы драматургического текста  |      | 2        |            |    | 3          | 3    | 36      | 108          | 108           | 36        | 72   |             |      |       |     |      |       |      |     |             | 3        | 108   | 18  |      | 18    |      | 72                |             |
| +                 | 51.B.08       | Поэтика эпического произведения  |      | 2        |            |    | 3          | 3    | 36      | 108          | 108           | 36        | 72   |             |      |       |     |      |       |      |     |             | 3        | 108   | 18  |      | 18    |      | 72                |             |
| +                 | Б1.B.09       | Литературное творчество и театральная<br>драматургия в современном искусстве                                 | 2    |          |            |    | 4          | 4    | 36      | 144          | 144           | 52        | 65   | 27          |      |       |     |      |       |      |     |             | 4        | 144   | 34  |      | 18    |      | 65                | 27          |
| +                 | 51.B.10       | Жанры современной литературы   | 34   |          |            |    | 6          | 6    | 36      | 216          | 216           | 92        | 70   | 54          |      |       |     |      |       |      |     |             |          |       |     |      |       |      |                   |             |
| +                 | Б1.B.11       | Творческая лаборатория писателя  | 34   |          |            |    | 9          | 9    | 36      | 324          | 324           | 44        | 190  | 90          |      |       |     |      |       |      |     |             |          |       |     |      |       |      |                   |             |
| +                 | Б1.B.12       | Современный город и художественный текст:  |      | 3        |            |    | 3          | 3    | 36      | 108          | 108           | 34        | 74   |             |      |       |     |      |       |      |     |             |          |       |     |      |       |      | Ī                 | 1           |
| +                 | Б1.В.13       | Теория и практика стихосложения  | 3    |          |            |    | 4          | 4    | 36      | 144          | 144           | 68        | 31   | 45          |      |       |     |      |       |      |     |             |          |       |     |      |       |      |                   |             |
| +                 | Б1.B.15       | Поэтика мировой культуры и арт-проекты   | 4    |          |            |    | 3          | 3    | 36      | 108          | 108           | 12        | 69   | 27          |      |       |     |      |       |      |     |             |          |       |     |      |       |      |                   |             |
| +                 | 51.B.16       | Творческий проект  |      |          | 3          |    | 2          | 2    | 36      | 72           | 72            | 16        | 56   |             |      |       |     |      |       |      |     |             |          |       |     |      |       |      |                   |             |
| Блок 2.П          |               |  |      |          |            |    | 29         | 29   |         | 1044         | 1044          | 14        | 1030 |             | 1    | 36    |     |      |       | 2    | 34  |             | 7        | 252   |     |      |       | 4    | 248               |             |
|                   | іьная часть   |  |      | 1        | 1          |    | 6          | 6    |         | 216          | 216           | 2         | 214  |             |      |       |     |      |       |      |     |             | 6        | 216   |     |      |       | 2    | 214               |             |
| +                 | Б2.О.01(У)    | Учебная практика. Ознакомительная практика   |      |          | 2          |    | 6          | 6    | 36      | 216          | 216           | 2         | 214  |             |      |       |     |      |       |      |     |             | 6        | 216   |     |      |       | 2    | 214               |             |
| Часть, ф          | ормируемая у  | частниками образовательных отношений   |      | _        |            |    | 23         | 23   |         | 828          | 828           | 12        | 816  |             | 1    | 36    |     |      |       | 2    | 34  |             | 1        | 36    |     |      |       | 2    | 34                |             |
| +                 | Б2.B.01(Π)    | Производственная практика. Преддипломная<br>практика   |      |          | 4          |    | 10         | 10   | 36      | 360          | 360           | 2         | 358  |             |      |       |     |      |       |      |     |             |          |       |     |      |       |      |                   | ı           |
| +                 | 52.B.02(Π)    | Производственная практика. Научно-<br>исследовательская работа   |      |          | 1234       |    | 4          | 4    | 36      | 144          | 144           | 8         | 136  |             | 1    | 36    |     |      |       | 2    | 34  |             | 1        | 36    |     |      |       | 2    | 34                |             |
| +                 | 52.B.03(Π)    | Производственная практика. Коммуникационно-  |      |          | 3          |    | 9          | 9    | 36      | 324          | 324           | 2         | 322  |             |      |       |     |      |       |      |     |             |          |       |     |      |       |      |                   |             |
| Блок 3.Г          |               | информационная практика<br>вя итоговая аттестация  |      | 1        |            |    | 9          | 9    |         | 324          | 324           | 4         | 248  | 72          | -    |       |     |      |       |      |     |             | -        |       | -   |      |       |      | $\longrightarrow$ |             |
| +                 | 53.01         | Подготовка к сдаче и сдача государственного  | 4    |          |            |    | 3          | 3    | 36      | 108          | 108           | 2         | 70   | 36          | l -  |       |     |      |       |      |     |             | l -      |       | l - |      |       |      | -                 |             |
|                   |               | экзамена<br>Подготовка к процедуре защиты и защита   |      | }        |            |    |            |      |         |              |               |           |      |             | -    |       |     |      |       |      |     |             | -        | -     | -   |      |       |      | $\longrightarrow$ | <del></del> |
| +                 | 53.02         | выпускной квалификационной работы  | 4    | <u> </u> |            |    | 6          | 6    | 36      | 216          | 216           | 2         | 178  | 36          |      |       |     |      |       |      |     |             | <u> </u> |       |     |      |       |      |                   |             |
|                   | ультативные   |  |      | 1        |            |    | 2          | 2    |         | 72           | 72            | 64        | 8    |             |      |       |     |      |       |      |     |             | 1        | 36    | 16  |      | 16    |      | 4                 |             |
| +                 | ФТД.01        | Теория и практика научной деятельности в области<br>литературоведения  |      | 2        |            |    | 1          | 1    | 36      | 36           | 36            | 32        | 4    |             |      |       |     |      |       |      |     |             | 1        | 36    | 16  |      | 16    |      | 4                 |             |
| +                 | ФТД.02        | Экзистенциальные темы и мотивы русской   |      | 3        |            |    | 1          | 1    | 36      | 36           | 36            | 32        | 4    |             | 1    |       |     |      |       |      |     |             | 1        |       | 1   |      |       |      |                   | ı           |

|           |               | T  |  |          |  |      |       |      |     |      |      |       |     |      |        |      |          |          |     |  | T  |
|-----------|---------------|--|--|----------|--|------|-------|------|-----|------|------|-------|-----|------|--------|------|----------|----------|-----|--|--|
| -         | -             | -  |  |          |  | Семе | стр 3 |      |     | Кур  | x 2  |       |     | Семе | ectn 4 |      |          |          | -   | Закрепленная кафедра                           | -  |
| Считать в | Индекс        | Наименование   | 3.e.   | Итого    | Лек  | Лаб  | Пр    | Конс | СР  | Конт | 3.e. | Итого | Лек | Лаб  | Пр     | Конс | СР       | Конт     | Код | Наименование                                   | Компетенции  |
| плане     | исциплины (м  | иолупи)  | 19   | 684      | 60   |      | 190   |      | 272 | 162  | 11   | 396   |     |      | 48     |      | 240      | 108      |     | <u> </u>                                       | ·  |
|           | льная часть   | ,  | 3  | 108      | 10   |      | 22    |      | 22  | 54   | - 11 | 330   |     |      | 10     |      | 210      | 100      |     |  |  |
| +         | 51.0.01       | Информационные ресурсы в филологической  | ,  | 100      | 10   |      | 22    |      | 22  | 37   |      |       |     |      |        |      |          |          | 77  | Лингвистики и межкультурной                    | УК-2.3; УК-2.4; УК-2.5; ОПК-3.1; ОПК-3.2   |
| <u> </u>  |               | деятельности  Иностранный язык в профессиональной  |  |          |  |      |       |      |     |      |      |       |     |      |        |      |          |          |     | коммуникации                                   |  |
| +         | Б1.О.ДВ.01    | сфере  |  |          |  |      |       |      |     |      |      |       |     |      |        |      |          |          |     | Augustus agus agus agus agus agus agus agus ag | УК-4.1; УК-4.2; УК-4.3; ОПК-3.1; ОПК-3.2   |
| +         | Б1.О.ДВ.01.01 | Иностранный язык (английский)  |  |          |  |      |       |      |     |      |      |       |     |      |        |      |          |          | 142 | Академический департамент английского<br>языка | УК-4.1; УК-4.2; УК-4.3; ОПК-3.1; ОПК-3.2   |
| -         | Б1.О.ДВ.01.02 | Иностранный язык (русский)   |  |          |  |      |       |      |     |      |      |       |     |      |        |      |          |          | 72  | Русского языка как иностранного                | УК-4.1; УК-4.2; УК-4.3; ОПК-3.1; ОПК-3.2   |
| -         | Б1.О.ДВ.01.03 | Oriental language for specific purpose (Japanese)<br>(Восточный язык в профессиональной сфере<br>(японский)) |  |          |  |      |       |      |     |      |      |       |     |      |        |      |          |          | 81  | Японоведения                                   | УК-4.1; УК-4.2; УК-4.3; ОПК-3.1; ОПК-3.2   |
| -         | Б1.О.ДВ.01.04 | Oriental language for specific purpose (Korean)<br>(Восточный язык в профессиональной сфере<br>(корейский))  |  |          |  |      |       |      |     |      |      |       |     |      |        |      |          |          | 79  | Корееведения                                   | УК-4.1; УК-4.2; УК-4.3; ОПК-3.1; ОПК-3.2   |
| -         | Б1.О.ДВ.01.05 | Oriental language for specific purpose (Chinese)<br>(Восточный язык в профессиональной сфере<br>(китайский)) |  |          |  |      |       |      |     |      |      |       |     |      |        |      |          |          | 80  | Китаеведения                                   | УК-4.1; УК-4.2; УК-4.3; ОПК-3.1; ОПК-3.2   |
| +         | Б1.О.ДВ.02    | Межкультурная коммуникация   | 3  | 108      | 10   |      | 22    |      | 22  | 54   |      |       |     |      |        |      |          |          |     |  | УК-2.4; УК-2.5; УК-3.2; УК-3.3; УК-3.4; УК-4.3; УК-5.1; УК-5.2; ОПК-1.1;<br>ОПК-1.2; ОПК-1.3; ОПК-1.4; ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-2.3; ОПК-3.1; ОПК-3.2 |
| -         | Б1.О.ДВ.02.01 | Коммуникация в интернациональной<br>профессиональной сфере   | 3  | 108      | 10   |      | 22    |      | 22  | 54   |      |       |     |      |        |      |          |          | 73  | Романо-германской филологии                    | УК-2.4; УК-2.5; УК-3.2; УК-3.3; УК-3.4; УК-4.3; УК-5.1; УК-5.2; ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК<br>1.3; ОПК-1.4; ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-2.3; ОПК-3.1; ОПК-3.2 |
| -         | Б1.О.ДВ.02.02 | Межкультурная коммуникация в преподавании<br>русского языка как иностранного                                 | 3  | 108      | 10   |      | 22    |      | 22  | 54   |      |       |     |      |        |      |          |          | 72  | Русского языка как иностранного                | YK-2.4; YK-2.5; YK-3.2; YK-3.3; YK-3.4; YK-4.3; YK-5.1; YK-5.2; OПK-1.1; OПK-1.2; OПK-1.3; OПK-1.4; OПK-2.1; OПK-2.2; OПK-2.3; OПK-3.1; OПK-3.2    |
| +         | Б1.О.ДВ.02.03 | Межкультурные и межэтнические взаимодействия в<br>литературе Тихоокеанской России                            | 3  | 108      | 10   |      | 22    |      | 22  | 54   |      |       |     |      |        |      |          |          | 76  | Русского языка и литературы                    | УК-2.4; УК-2.5; УК-3.2; УК-3.3; УК-3.4; УК-4.3; УК-5.1; УК-5.2; ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК<br>1.3; ОПК-1.4; ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-2.3; ОПК-3.1; ОПК-3.2 |
| Часть, ф  | ормируемая у  | частниками образовательных отношений   | 16   | 576      | 50   |      | 168   |      | 250 | 108  | 11   | 396   |     |      | 48     |      | 240      | 108      |     |  |  |
| +         | Б1.В.01       | Креативные технологии создания текста: практикум   |  |          |  |      |       |      |     |      |      |       |     |      |        |      |          |          | 76  | Русского языка и литературы                    | ∏K-2.1   |
| +         | Б1.B.02       | Проблема художественности  |  |          |  |      |       |      |     |      |      |       |     |      |        |      |          |          | 76  | Русского языка и литературы                    | УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; ПК-2.2   |
| +         | Б1.В.03       | Феномен сетературы   |  |          |  |      |       |      |     |      |      |       |     |      |        |      |          |          | 76  | Русского языка и литературы                    | ΠK-2.1   |
| +         | 51.B.04       | Современный городской фольклор   |  |          |  |      |       |      |     |      |      |       |     |      |        |      |          |          | 76  | Русского языка и литературы                    | ПK-1.3   |
| +         | 51.B.05       | Стилистика и редактирование художественного текста   |  |          |  |      |       |      |     |      |      |       |     |      |        |      |          |          | 76  | Русского языка и литературы                    | ΠK-2.1   |
| +         | Б1.В.06       | Литературная регионалистика  |  |          |  |      |       |      |     |      |      |       |     |      |        |      |          |          | 76  | Русского языка и литературы                    | ΠK-2.2   |
| +         | Б1.В.07       | Основы драматургического текста  |  |          |  |      |       |      |     |      |      |       |     |      |        |      |          |          | 76  | Русского языка и литературы                    | ΠK-2.2   |
| +         | Б1.B.08       | Поэтика эпического произведения  |  |          |  |      |       |      |     |      |      |       |     |      |        |      |          |          | 76  | Русского языка и литературы                    | ΠK-2.2   |
| +         | Б1.В.09       | Литературное творчество и театральная<br>драматургия в современном искусстве                                 |  |          |  |      |       |      |     |      |      |       |     |      |        |      |          |          | 76  | Русского языка и литературы                    | ΠK-2.2   |
| +         | Б1.В.10       | Жанры современной литературы   | 3  | 108      |  |      | 68    |      | 13  | 27   | 3    | 108   |     |      | 24     |      | 57       | 27       | 76  | Русского языка и литературы                    | ΠK-2.2   |
| +         | Б1.В.11       | Творческая лаборатория писателя  | 4  | 144      | 16   |      | 16    |      | 76  | 36   | 5    | 180   |     |      | 12     |      | 114      | 54       | 76  | Русского языка и литературы                    | YK-6.1; YK-6.2; ΠK-2.1   |
| +         | Б1.В.12       | Современный город и художественный текст:  | 3  | 108      |  |      | 34    |      | 74  |      |      |       |     |      |        |      |          |          | 76  | Русского языка и литературы                    | ΠK-1.3   |
| +         | Б1.В.13       | Теория и практика стихосложения  | 4  | 144      | 34   |      | 34    |      | 31  | 45   |      |       |     |      |        |      |          |          | 76  | Русского языка и литературы                    | ПК-2.2   |
| +         | Б1.В.15       | Поэтика мировой культуры и арт-проекты   |  |          |  |      |       |      |     |      | 3    | 108   |     |      | 12     |      | 69       | 27       | 76  | Русского языка и литературы                    | УК-2.2; УК-6.3; ПК-1.1   |
| +         | Б1.В.16       | Творческий проект  | 2  | 72       |  |      | 16    |      | 56  |      |      |       |     |      |        |      |          |          | 76  | Русского языка и литературы                    | YK-2.1; YK-3.1; YK-3.5; YK-6.4; ΠK-1.2   |
|           | Ірактика      |  | 10   | 360      |  |      |       | 4    | 356 |      | 11   | 396   |     |      |        | 4    | 392      |          |     |  | · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·  |
| Обязате   | льная часть   | ,  |  | <u> </u> |  |      |       |      |     |      |      |       |     |      |        |      |          | <u> </u> |     | T  | Duc 2 1, 200 2 4, 200 6 1, 200 6 2, 200 6 2, 200 6 4, OFIC 1 1, OFIC 1 2, OFIC 2 2   |
| +         | 52.O.01(Y)    | Учебная практика. Ознакомительная практика   |  |          |  |      |       |      |     |      |      |       |     |      |        |      |          |          | 76  | Русского языка и литературы                    | УК-2.1; УК-2.4; УК-6.1; УК-6.2; УК-6.3; УК-6.4; ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3; ОПК-3.1; ОПК-3.2: ОПК-3.3   |
| Часть, ф  | ормируемая у  | частниками образовательных отношений   | 10   | 360      |  |      |       | 4    | 356 |      | 11   | 396   |     |      |        | 4    | 392      |          |     |  |  |
| +         | 52.B.01(Π)    | Производственная практика. Преддипломная практика  |  |          |  |      |       |      |     |      | 10   | 360   |     |      |        | 2    | 358      |          | 76  | Русского языка и литературы                    | УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-2.1; УК-2.2; УК-6.2; УК-6.3   |
| +         | Б2.B.02(Π)    | Производственная практика. Научно-   | 1  | 36       |  |      |       | 2    | 34  |      | 1    | 36    |     |      |        | 2    | 34       |          | 76  | Русского языка и литературы                    | УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-2.1; УК-2.2; УК-6.1; УК-6.2   |
| +         | Б2.B.03(П)    | исследовательская работа Производственная практика. Коммуникационно-   | 9  | 324      |  |      |       | 2    | 322 |      |      |       |     |      |        |      |          | <b>†</b> | 76  | Русского языка и литературы                    | УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3; УК-6.1; УК-6.3; УК-6.4; ПК-1.1; ПК-1.2;  |
|           | . ,           | информационная практика<br>ая итоговая аттестация  | L_   | 32.1     |  |      |       |      | JLL |      | 9    | 324   |     |      |        | 4    | 248      | 72       | /3  | т усского языка и литературы                   | ПК-1.3: ПК-2.1: ПК-2.2   |
|           |               | Подготовка к сдаче и сдача государственного  | <del>                                     </del> |          | <del>                                     </del> |      |       |      |     |      |      | 1     |     |      |        |      |          | 1        | 76  |  | WELL WELL WELL WELL WELL WELL OF STREET  |
| +         | 53.01         | экзамена<br>Подготовка к процедуре защиты и защита   |  |          |  |      |       |      |     |      | 3    | 108   |     |      |        | 2    | 70       | 36       | 76  | Русского языка и литературы                    | УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2  |
| +         | 53.02         | выпускной квалификационной работы  |  |          |  |      |       |      |     |      | 6    | 216   |     |      |        | 2    | 178      | 36       | 76  | Русского языка и литературы                    | УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2  |
| ФТД.Фан   | сультативные  |  | 1  | 36       | 16   |      | 16    |      | 4   |      |      |       |     |      |        |      |          | <u> </u> |     | T  | T  |
| +         | ФТД.01        | Теория и практика научной деятельности в области<br>литературоведения  | <u> </u>   |          | <u> </u>   |      |       |      |     |      |      |       |     |      |        |      | <u> </u> |          | 76  | Русского языка и литературы                    | ΠK-2.2   |
| +         | ФТД.02        | Экзистенциальные темы и мотивы русской   | 1  | 36       | 16   |      | 16    |      | 4   |      |      |       |     |      |        |      |          |          | 76  | Русского языка и литературы                    | ПК-2.2   |
|           |               | литературы   |  | <u> </u> |  | 1    |       |      |     | ·    |      | ·     | L   |      |        |      |          | 1        | 1   |  | 1  |

|          | Индекс     | Содержание   | Тип |
|----------|------------|--|-----|
| УК-1     |            | Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий   | УК  |
| УН       | -1.1       | Анализирует проблемную ситуацию как систему, выявляя ее составляющие и связи между ними  | -   |
| <u> </u> | Б1.В.02    | Проблема художественности  |     |
|          | 52.B.01(Π) | Производственная практика. Преддипломная практика  |     |
|          | 52.B.02(Π) | Производственная практика. Научно-исследовательская работа   |     |
|          | 53.01      | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена   |     |
|          | 53.02      | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы   |     |
| Уŀ       | -1.2       | Осуществляет поиск алгоритмов решения поставленной проблемной ситуации на основе доступных источников информации. Определяет в рамках выбранного алгоритма вопросы (задачи), подлежащие дальнейшей детальной разработке. Предлагает способы их решения | -   |
|          | Б1.В.02    | Проблема художественности  |     |
|          | Б2.B.01(П) | Производственная практика. Преддипломная практика  |     |
|          | Б2.B.02(П) | Производственная практика. Научно-исследовательская работа   |     |
|          | Б3.01      | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена   |     |
|          | Б3.02      | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы   |     |
| Уŀ       | -1.3       | Разрабатывает стратегию достижения поставленной цели как последовательность шагов, предвидя результат каждого из них и оценивая их влияние   | _   |
| L        | Б1.В.02    | на внешнее окружение планируемой деятельности и на взаимоотношения участников этой деятельности<br>Проблема художественности   |     |
|          | 52.B.01(Π) | Производственная практика. Преддипломная практика  |     |
|          | 52.B.02(Π) | Производственная практика. Научно-исследовательская работа   |     |
|          | 63.01      |  |     |
|          | 53.02      | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы  |     |
| УК-2     | 55.02      |  | УК  |
|          | -2.1       | Разрабатывает концепцию проекта в рамках обозначенной проблемы, формулируя цель, задачи, актуальность, значимость (научную, практическую, методическую и иную в зависимости от типа проекта), ожидаемые результаты и возможные сферы их применения     | -   |
| J        | Б1.В.16    | Творческий проект  |     |
|          | Б2.О.01(У) | Учебная практика. Ознакомительная практика   |     |
|          | 52.B.01(Π) | Производственная практика. Преддипломная практика  |     |
|          | Б2.B.02(П) | Производственная практика. Научно-исследовательская работа   |     |
|          | Б2.B.03(П) | Производственная практика. Коммуникационно-информационная практика   |     |
|          | Б3.01      | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена   |     |
|          | Б3.02      | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы   |     |
| Уŀ       | -2.2       | Способен видеть результат деятельности и планировать последовательность шагов для его достижения. Формирует план-график реализации проекта и план контроля за его выполнением  | -   |
|          | Б1.В.15    | Поэтика мировой культуры и арт-проекты   |     |
|          | 62.B.01(Π) | Производственная практика. Преддипломная практика  |     |
|          | Б2.B.02(П) | Производственная практика. Научно-исследовательская работа   |     |
|          | Б2.B.03(П) | Производственная практика. Коммуникационно-информационная практика   |     |
|          | 53.01      | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена   |     |
|          | Б3.02      | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы   |     |
| Уŀ       | -2.3       | Организует и координирует работу участников проекта, способствует конструктивному преодолению возникающих разногласий и конфликтов, обеспечивает работу команды необходимыми ресурсами   | -   |

| Б1.О.01       | Информационные ресурсы в филологической деятельности   |    |
|---------------|--|----|
| Б2.В.03(П)    | Производственная практика. Коммуникационно-информационная практика   |    |
| Б3.01         | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена   |    |
| Б3.02         | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы   |    |
| /K-2.4        | Представляет публично результаты проекта (или отдельных его этапов) в форме отчетов, статей, выступлений на научно-практических семинарах и конференциях   | -  |
| Б1.О.01       | Информационные ресурсы в филологической деятельности   |    |
| Б1.О.ДВ.02.01 | Коммуникация в интернациональной профессиональной сфере  |    |
| Б1.О.ДВ.02.02 | Межкультурная коммуникация в преподавании русского языка как иностранного  |    |
| Б1.О.ДВ.02.03 | Межкультурные и межэтнические взаимодействия в литературе Тихоокеанской России   |    |
| Б2.O.01(У)    | Учебная практика. Ознакомительная практика   |    |
| Б3.01         | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена   |    |
| Б3.02         | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы   |    |
| /K-2.5        | Предлагает возможные пути (алгоритмы) внедрения в практику результатов проекта (или осуществляет его внедрение)  | -  |
| Б1.О.01       | Информационные ресурсы в филологической деятельности   |    |
| Б1.О.ДВ.02.01 | Коммуникация в интернациональной профессиональной сфере  |    |
| Б1.О.ДВ.02.02 | Межкультурная коммуникация в преподавании русского языка как иностранного  |    |
| Б1.О.ДВ.02.03 | Межкультурные и межэтнические взаимодействия в литературе Тихоокеанской России   |    |
| Б3.01         | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена   |    |
| Б3.02         | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы   |    |
|               | Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели   | УК |
| /K-3.1        | Вырабатывает стратегию сотрудничества и на ее основе организует работу команды для достижения поставленной цели  | -  |
| Б1.В.16       | Творческий проект  |    |
| Б2.В.03(П)    | Производственная практика. Коммуникационно-информационная практика   |    |
| Б3.01         | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена   |    |
| Б3.02         | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы   |    |
| /K-3.2        | Учитывает в своей социальной и профессиональной деятельности интересы, особенности поведения и мнения (включая критические) людей, с которыми работает / взаимодействует, в том числе посредством корректировки своих действий | -  |
| Б1.О.ДВ.02.01 | Коммуникация в интернациональной профессиональной сфере  |    |
| Б1.О.ДВ.02.02 | Межкультурная коммуникация в преподавании русского языка как иностранного  |    |
| Б1.О.ДВ.02.03 | Межкультурные и межэтнические взаимодействия в литературе Тихоокеанской России   |    |
| Б2.В.03(П)    | Производственная практика. Коммуникационно-информационная практика   |    |
| Б3.01         | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена   |    |
| Б3.02         | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы   |    |
| /K-3.3        | Обладает навыками преодоления возникающих в команде разногласий, споров и конфликтов на основе учета интересов всех сторон   | -  |
| Б1.О.ДВ.02.01 | Коммуникация в интернациональной профессиональной сфере  |    |
| Б1.О.ДВ.02.02 | Межкультурная коммуникация в преподавании русского языка как иностранного  |    |
| Б1.О.ДВ.02.03 | Межкультурные и межэтнические взаимодействия в литературе Тихоокеанской России   |    |
| Б2.В.03(П)    | Производственная практика. Коммуникационно-информационная практика   |    |
| Б3.01         | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена   |    |
| Б3.02         | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы   |    |

| K-3.4                          | Предвидит результаты (последствия) как личных, так и коллективных действий  | -  |
|--------------------------------|---|----|
| Б1.О.ДВ.02.01                  | Коммуникация в интернациональной профессиональной сфере   |    |
| Б1.О.ДВ.02.02                  | Межкультурная коммуникация в преподавании русского языка как иностранного   |    |
| Б1.О.ДВ.02.03                  | Межкультурные и межэтнические взаимодействия в литературе Тихоокеанской России  |    |
| Б3.01                          | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена  |    |
| Б3.02                          | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы  |    |
| K-3.5                          | Планирует командную работу, распределяет поручения и делегирует полномочия членам команды, организует обсуждение разных идей и мнений   | -  |
| Б1.В.16                        | Творческий проект   |    |
| Б3.01                          | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена  |    |
| Б3.02                          | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы  |    |
|                                | Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия  | УК |
| K-4.1                          | Способен работать с аутентичными текстами академического и профессионального характера.   | -  |
| Б1.О.ДВ.01.01                  | Иностранный язык (английский)   |    |
| Б1.О.ДВ.01.02                  | Иностранный язык (русский)  |    |
| Б1.О.ДВ.01.03                  | Oriental language for specific purpose (Japanese) (Восточный язык в профессиональной сфере (японский))  |    |
| Б1.О.ДВ.01.04                  | Oriental language for specific purpose (Korean) (Восточный язык в профессиональной сфере (корейский))   |    |
| Б1.О.ДВ.01.05                  | Oriental language for specific purpose (Chinese) (Восточный язык в профессиональной сфере (китайский))  |    |
| Б3.01                          | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена  |    |
| Б3.02                          | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы  |    |
| K-4.2                          | Способен лексически и грамматически правильно, логично и последовательно порождать устные и письменные высказывания в ситуациях академического и профессионального взаимодействия.                            | -  |
| Б1.О.ДВ.01.01                  | Иностранный язык (английский)   |    |
| Б1.О.ДВ.01.02                  | Иностранный язык (русский)  |    |
| Б1.О.ДВ.01.03                  | Oriental language for specific purpose (Јарапеse) (Восточный язык в профессиональной сфере (японский))  |    |
| Б1.О.ДВ.01.04                  | Oriental language for specific purpose (Korean) (Восточный язык в профессиональной сфере (корейский))   |    |
| Б1.О.ДВ.01.05                  | Oriental language for specific purpose (Chinese) (Восточный язык в профессиональной сфере (китайский))  |    |
| Б3.01                          | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена  |    |
| Б3.02                          | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы  |    |
| (-4.3                          | Способен формировать и отстаивать собственные суждения и научные позиции на иностранном языке в ситуациях академического и  | -  |
| Б1.О.ДВ.01.01                  | профессионального взаимодействия.  Иностранный язык (английский)  |    |
| Б1.О.ДВ.01.02                  | Иностранный язык (русский)  |    |
| Б1.O.ДВ.01.03                  | Oriental language for specific purpose (Јарапеse) (Восточный язык в профессиональной сфере (японский))  |    |
| Б1.О.ДВ.01.04                  | Oriental language for specific purpose (Зарапезе) (Восточный язык в профессиональной сфере (яполский))  Огiental language for specific purpose (Когеап) (Восточный язык в профессиональной сфере (корейский)) |    |
| Б1.О.ДВ.01.05                  | Oriental language for specific purpose (Когеан) (Восточный язык в профессиональной сфере (китайский))  Огеntal language for specific purpose (Chinese) (Восточный язык в профессиональной сфере (китайский))  |    |
| Б1.О.ДВ.02.01                  | Коммуникация в интернациональной профессиональной сфере   |    |
| Б1.О.ДВ.02.02<br>Б1.О.ДВ.02.02 | Межкультурная коммуникация в преподавании русского языка как иностранного   |    |
| Б1.О.ДВ.02.03                  | Межкультурные и межэтнические взаимодействия в литературе Тихоокеанской России  |    |
| Б1.О.ДВ.02.03<br>Б3.01         |   |    |
|                                | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена  |    |
| Б3.02                          | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы  Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия                                    | УК |

| УК-5.1        | Адекватно объясняет особенности поведения и мотивации людей различного социального и культурного происхождения в процессе взаимодействия с        | -  |
|---------------|---|----|
| Б1.О.ДВ.02.01 | ними, опираясь на знание причин появления социальных обычаев и различий в поведении людей Коммуникация в интернациональной профессиональной сфере |    |
| Б1.О.ДВ.02.02 | Межкультурная коммуникация в преподавании русского языка как иностранного   |    |
| Б1.О.ДВ.02.03 | Межкультурные и межэтнические взаимодействия в литературе Тихоокеанской России  |    |
| <b>Б3.01</b>  | Подготовка к сдача государственного экзамена  |    |
| Б3.02         | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы  |    |
| УК-5.2        | Владеет навыками создания недискриминационной среды взаимодействия при выполнении профессиональных задач  |    |
| Б1.O.ДВ.02.01 |   |    |
| Б1.О.ДВ.02.02 | Коммуникация в интернациональной профессиональной сфере   |    |
| Б1.О.ДВ.02.03 | Межкультурная коммуникация в преподавании русского языка как иностранного   |    |
|               | Межкультурные и межэтнические взаимодействия в литературе Тихоокеанской России  |    |
| 53.01         | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена  |    |
| Б3.02         | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы  |    |
| K-6           | Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки                       | УК |
| УК-6.1        | Находит, обобщает и творчески использует имеющийся опыт в соответствии с задачами саморазвития  | -  |
| Б1.В.11       | Творческая лаборатория писателя   |    |
| Б2.О.01(У)    | Учебная практика. Ознакомительная практика  |    |
| Б2.В.02(П)    | Производственная практика. Научно-исследовательская работа  |    |
| Б2.В.03(П)    | Производственная практика. Коммуникационно-информационная практика  |    |
| Б3.01         | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена  |    |
| Б3.02         | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы  |    |
| УК-6.2        | Самостоятельно выявляет мотивы и стимулы для саморазвития, определяя реалистические цели профессионального роста                                  | -  |
| Б1.В.11       | Творческая лаборатория писателя   |    |
| Б2.О.01(У)    | Учебная практика. Ознакомительная практика  |    |
| Б2.В.01(П)    | Производственная практика. Преддипломная практика   |    |
| Б2.В.02(П)    | Производственная практика. Научно-исследовательская работа  |    |
| Б3.01         | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена  |    |
| 53.02         | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы  |    |
| УК-6.3        | Планирует профессиональную траекторию с учетом профессиональных особенностей, а также других видов деятельности и требований рынка труда          | -  |
| Б1.В.15       | Поэтика мировой культуры и арт-проекты  |    |
| Б2.О.01(У)    | Учебная практика. Ознакомительная практика  |    |
| Б2.B.01(П)    | Производственная практика. Преддипломная практика   |    |
| Б2.В.03(П)    | Производственная практика. Коммуникационно-информационная практика  |    |
| Б3.01         | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена  |    |
| Б3.02         | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы  |    |
| УК-6.4        | Действует в условиях неопределенности, корректируя планы и шаги по их реализации с учетом имеющихся ресурсов                                      | -  |
| Б1.В.16       | Творческий проект   |    |
| Б2.O.01(У)    | Учебная практика. Ознакомительная практика  |    |
| Б2.B.03(П)    | Производственная практика. Коммуникационно-информационная практика  |    |
| Б3.01         | Подготовка к сдача государственного экзамена  |    |

| Б3.02         | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы  |     |
|---------------|---|-----|
| ONK-1         | Способен применять в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, широкий спектр коммуникативных стратегий и тактик,  | ОПК |
|               | риторических и стилистических приемов, принятых в разных сферах коммуникации; Осуществляет профессиональную коммуникацию в научной, педагогической, информационно-коммуникационной, переводческой и других видах  |     |
| ОПК-1.1       | филологической деятельности   | -   |
| Б1.О.ДВ.02.01 | Коммуникация в интернациональной профессиональной сфере   |     |
| Б1.О.ДВ.02.02 | Межкультурная коммуникация в преподавании русского языка как иностранного   |     |
| Б1.О.ДВ.02.03 | Межкультурные и межэтнические взаимодействия в литературе Тихоокеанской России  |     |
| Б2.О.01(У)    | Учебная практика. Ознакомительная практика  |     |
| Б3.01         | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена  |     |
| Б3.02         | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы  |     |
| ОПК-1.2       | Знает законы риторики и применяет их в профессиональной, в том числе в педагогической деятельности  | -   |
| Б1.О.ДВ.02.01 | Коммуникация в интернациональной профессиональной сфере   |     |
| Б1.О.ДВ.02.02 | Межкультурная коммуникация в преподавании русского языка как иностранного   |     |
| Б1.О.ДВ.02.03 | Межкультурные и межэтнические взаимодействия в литературе Тихоокеанской России  |     |
| Б2.O.01(У)    | Учебная практика. Ознакомительная практика  |     |
| Б3.01         | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена  |     |
| Б3.02         | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы  |     |
| ОПК-1.3       | Свободно дифференцирует функциональные стили речи для осуществления профессиональной, в том числе в педагогической деятельности   | -   |
| Б1.О.ДВ.02.01 | Коммуникация в интернациональной профессиональной сфере   |     |
| Б1.О.ДВ.02.02 | Межкультурная коммуникация в преподавании русского языка как иностранного   |     |
| Б1.О.ДВ.02.03 | Межкультурные и межэтнические взаимодействия в литературе Тихоокеанской России  |     |
| Б2.O.01(У)    | Учебная практика. Ознакомительная практика  |     |
| Б3.01         | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена  |     |
| Б3.02         | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы  |     |
| ОПК-1.4       | Свободно использует стилистические и языковые нормы и приемы в различных видах устной и письменной коммуникации   | -   |
| Б1.О.ДВ.02.01 | Коммуникация в интернациональной профессиональной сфере   |     |
| Б1.О.ДВ.02.02 | Межкультурная коммуникация в преподавании русского языка как иностранного   |     |
| Б1.О.ДВ.02.03 | Межкультурные и межэтнические взаимодействия в литературе Тихоокеанской России  |     |
| Б3.01         | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена  |     |
| Б3.02         | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы  |     |
| ОПК-2         | Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования; | опк |
| ОПК-2.1       | Корректно применяет различные методы научно-исследовательской работы в профессиональной, в том числе в педагогической деятельности  | -   |
| Б1.О.ДВ.02.01 | Коммуникация в интернациональной профессиональной сфере   |     |
| Б1.О.ДВ.02.02 | Межкультурная коммуникация в преподавании русского языка как иностранного   |     |
| Б1.О.ДВ.02.03 | Межкультурные и межэтнические взаимодействия в литературе Тихоокеанской России  |     |
| 53.01         | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена  |     |
| Б3.02         | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы  |     |
| ОПК-2.2       | Обладает навыками чтения и интерпретации научных трудов в избранной области филологии   | -   |
| Б1.О.ДВ.02.01 | Коммуникация в интернациональной профессиональной сфере   |     |

| Б1.О.ДВ.02.02 | Межкультурная коммуникация в преподавании русского языка как иностранного   |     |
|---------------|---|-----|
| Б1.О.ДВ.02.03 | Межкультурные и межэтнические взаимодействия в литературе Тихоокеанской России  |     |
| 53.01         | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена  |     |
| Б3.02         | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы  |     |
| K-2.3         | Имеет представление об истории филологических наук, основных исследовательских методах и научной проблематике в избранной научной области | -   |
| Б1.О.ДВ.02.01 | Коммуникация в интернациональной профессиональной сфере   |     |
| Б1.О.ДВ.02.02 | Межкультурная коммуникация в преподавании русского языка как иностранного   |     |
| Б1.О.ДВ.02.03 | Межкультурные и межэтнические взаимодействия в литературе Тихоокеанской России  |     |
| 53.01         | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена  |     |
| 53.02         | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы  |     |
|               | Способен владеть широким спектром методов и приемов филологической работы с различными типами текстов.                                    | ОПК |
| K-3.1         | Корректно анализирует и интерпретирует различные типы текстов в зависимости от задач профессиональной деятельности                        | -   |
| Б1.О.01       | Информационные ресурсы в филологической деятельности  |     |
| Б1.О.ДВ.01.01 | Иностранный язык (английский)   |     |
| Б1.О.ДВ.01.02 | Иностранный язык (русский)  |     |
| Б1.О.ДВ.01.03 | Oriental language for specific purpose (Јарапеѕе) (Восточный язык в профессиональной сфере (японский))                                    |     |
| Б1.О.ДВ.01.04 | Oriental language for specific purpose (Korean) (Восточный язык в профессиональной сфере (корейский))                                     |     |
| Б1.О.ДВ.01.05 | Oriental language for specific purpose (Chinese) (Восточный язык в профессиональной сфере (китайский))                                    |     |
| Б1.О.ДВ.02.01 | Коммуникация в интернациональной профессиональной сфере   |     |
| Б1.О.ДВ.02.02 | Межкультурная коммуникация в преподавании русского языка как иностранного   |     |
| Б1.О.ДВ.02.03 | Межкультурные и межэтнические взаимодействия в литературе Тихоокеанской России  |     |
| Б2.О.01(У)    | Учебная практика. Ознакомительная практика  |     |
| 53.01         | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена  |     |
| 53.02         | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы  |     |
| K-3.2         | Использует навыки работы с текстом в научной, педагогической, журналистской, прикладной и других видах деятельности                       | -   |
| Б1.О.01       | Информационные ресурсы в филологической деятельности  |     |
| Б1.О.ДВ.01.01 | Иностранный язык (английский)   |     |
| Б1.О.ДВ.01.02 | Иностранный язык (русский)  |     |
| Б1.О.ДВ.01.03 | Oriental language for specific purpose (Јарапеѕе) (Восточный язык в профессиональной сфере (японский))                                    |     |
| Б1.О.ДВ.01.04 | Oriental language for specific purpose (Korean) (Восточный язык в профессиональной сфере (корейский))                                     |     |
| Б1.О.ДВ.01.05 | Oriental language for specific purpose (Chinese) (Восточный язык в профессиональной сфере (китайский))                                    |     |
| Б1.О.ДВ.02.01 | Коммуникация в интернациональной профессиональной сфере   |     |
| Б1.О.ДВ.02.02 | Межкультурная коммуникация в преподавании русского языка как иностранного   |     |
| Б1.О.ДВ.02.03 | Межкультурные и межэтнические взаимодействия в литературе Тихоокеанской России  |     |
| Б2.О.01(У)    | Учебная практика. Ознакомительная практика  |     |
| 53.01         | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена  |     |
| Б3.02         | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы  |     |
| K-3.3         | Корректно применяет приемы лингвистического и литературоведческого анализа текста в избранной области филологии                           | -   |
| Б2.O.01(У)    | Учебная практика. Ознакомительная практика  |     |
| 53.01         | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена  |     |

| Б3.02                     | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы  |   |
|---------------------------|---|---|
| задач проф. деятельности: | прикладной  |   |
| ПК-1                      | Организация работы подразделения по созданию творческого проекта  | - |
| ПК-1.1                    | Позволяет разрабатывать концепции авторских проектов  | - |
| Б1.В.15                   | Поэтика мировой культуры и арт-проекты  |   |
| Б2.В.03(П)                | Производственная практика. Коммуникационно-информационная практика  |   |
| Б3.01                     | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена  |   |
| Б3.02                     | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы  |   |
| ПК-1.2                    | Дает навыки планирования и координации деятельности подразделения по созданию творческого проекта                                       | - |
| Б1.В.16                   | Творческий проект   |   |
| Б2.В.03(П)                | Производственная практика. Коммуникационно-информационная практика  |   |
| Б3.01                     | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена  |   |
| Б3.02                     | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы  |   |
| ПК-1.3                    | Позволяет устанавливать и поддерживать контакты с внешней средой  | - |
| Б1.В.04                   | Современный городской фольклор  |   |
| Б1.В.12                   | Современный город и художественный текст: принципы взаимодействия   |   |
| Б2.В.03(П)                | Производственная практика. Коммуникационно-информационная практика  |   |
| Б3.01                     | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена  |   |
| Б3.02                     | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы  |   |
| ПК-2                      | Создание и редактирование информационно-коммуникационного и эстетического продукта  | - |
| ПК-2.1                    | Дает навыки разработки концепции информационно-коммуникационного и эстетического продукта и ее систематической реализации в необходимом | - |
| Б1.B.01                   | формате Креативные технологии создания текста: практикум  |   |
| 51.B.03                   | Феномен сетературы  |   |
| Б1.В.05                   | Стилистика и редактирование художественного текста  |   |
| 51.B.11                   |   |   |
| Б1.B.11<br>Б2.B.03(П)     | Творческая лаборатория писателя Производственная практика. Коммуникационно-информационная практика                                      |   |
| 53.01                     |   |   |
| Б3.02                     | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена  |   |
| ПК-2.2                    | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы  |   |
| Б1.В.02                   | Позволяет анализировать, оценивать и редактировать готовый информационного-коммуникационный и эстетический продукт                      |   |
| 51.B.06                   | Проблема художественности   |   |
| Б1.В.07                   | Литературная регионалистика Основы драматургического текста   |   |
| Б1.B.08                   | Поэтика эпического произведения   |   |
| 51.B.09                   | Литературное творчество и театральная драматургия в современном искусстве   |   |
|                           |   |   |
| Б1.В.10<br>Б1.В.13        | Жанры современной литературы  | - |
|                           | Теория и практика стихосложения   | - |
| Б2.B.03(П)                | Производственная практика. Коммуникационно-информационная практика  | - |
| 53.01<br>53.02            | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы           | - |
|                           | плодготовка к процедуре запиты и запита выпускной квалификационной работы   | 1 |

| Индекс          | Наименование  | Формируемые компетенции   |
|-----------------|---|---|
| Б1              | Дисциплины (модули)   | УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2   |
| Б1.О            | Обязательная часть  | УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3   |
| Б1.О.01         | Информационные ресурсы в филологической деятельности  | УК-2.3; УК-2.4; УК-2.5; ОПК-3.1; ОПК-3.2  |
| Б1.О.ДВ.01      | Иностранный язык в профессиональной сфере   | УК-4.1; УК-4.2; УК-4.3; ОПК-3.1; ОПК-3.2  |
| Б1.О.ДВ.01.01   | Иностранный язык (английский)   | УК-4.1; УК-4.2; УК-4.3; ОПК-3.1; ОПК-3.2  |
| Б1.О.ДВ.01.02   | Иностранный язык (русский)  | УК-4.1; УК-4.2; УК-4.3; ОПК-3.1; ОПК-3.2  |
| Б1.О.ДВ.01.03   | Oriental language for specific purpose (Japanese) (Восточный<br>язык в профессиональной сфере (японский)) | УК-4.1; УК-4.2; УК-4.3; ОПК-3.1; ОПК-3.2  |
| Б1.О.ДВ.01.04   | Oriental language for specific purpose (Korean) (Восточный язык в профессиональной сфере (корейский))     | УК-4.1; УК-4.2; УК-4.3; ОПК-3.1; ОПК-3.2  |
| Б1.О.ДВ.01.05   | язык в профессиональной сфере (китайский))  | УК-4.1; УК-4.2; УК-4.3; ОПК-3.1; ОПК-3.2  |
| Б1.О.ДВ.02      |   | УК-2.4; УК-2.5; УК-3.2; УК-3.3; УК-3.4; УК-4.3; УК-5.1; УК-5.2; ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3; ОПК-1.4; ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-2.3; ОПК-3.1; ОПК-3.2 |
| Б1.О.ДВ.02.01   | Коммуникация в интернациональной профессиональной<br>сфере  | УК-2.4; УК-2.5; УК-3.2; УК-3.3; УК-3.4; УК-4.3; УК-5.1; УК-5.2; ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3; ОПК-1.4; ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-2.3; ОПК-3.1; ОПК-3.2 |
| Б1.О.ДВ.02.02   | Межкультурная коммуникация в преподавании русского языка как иностранного                                 | УК-2.4; УК-2.5; УК-3.2; УК-3.3; УК-3.4; УК-4.3; УК-5.1; УК-5.2; ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3; ОПК-1.4; ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-2.3; ОПК-3.1; ОПК-3.2 |
| Б1.О.ДВ.02.03   | Межкультурные и межэтнические взаимодействия в  | УК-2.4; УК-2.5; УК-3.2; УК-3.3; УК-3.4; УК-4.3; УК-5.1; УК-5.2; ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3; ОПК-1.4; ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-2.3;                  |
|                 | литературе Тихоокеанской России Часть, формируемая участниками образовательных                            | ОПК-3.1; ОПК-3.2  |
| Б1.B            | отношений   | УК-1; УК-2; УК-3; УК-6; ПК-1; ПК-2  |
| Б1.B.01         | Креативные технологии создания текста: практикум  | ПК-2.1  |
| Б1.В.02         | Проблема художественности   | УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; ПК-2.2  |
| Б1.В.03         | Феномен сетературы  | ΠK-2.1  |
| Б1.В.04         | Современный городской фольклор  | ΠK-1.3  |
| Б1.В.05         | Стилистика и редактирование художественного текста  | ПК-2.1  |
| Б1.В.06         | Литературная регионалистика   | ПК-2.2  |
| Б1.В.07         | Основы драматургического текста   | ПК-2.2  |
| Б1.В.08         | Поэтика эпического произведения   | ПК-2.2  |
| Б1.В.09         | Литературное творчество и театральная драматургия в<br>современном искусстве                              | ПК-2.2  |
| Б1.В.10         | Жанры современной литературы  | ПК-2.2  |
| Б1.В.11         | Творческая лаборатория писателя   | УК-6.1; УК-6.2; ПК-2.1  |
| Б1.В.12         | Современный город и художественный текст: принципы взаимодействия   | ПК-1.3  |
| Б1.В.13         |   | ПК-2.2  |
| Б1.В.15         | Поэтика мировой культуры и арт-проекты  | УК-2.2; УК-6.3; ПК-1.1  |
| Б1.В.16         | Творческий проект   | УК-2.1; УК-3.1; УК-3.5; УК-6.4; ПК-1.2  |
| <del>-</del> 62 | Практика  | УК-1; УК-2; УК-3; УК-6; ОПК-1; ОПК-3; ПК-1; ПК-2  |
| Б2.O            | Обязательная часть  | УК-2; УК-6; ОПК-1; ОПК-3  |
| Б2.О.01(У)      | Учебная практика. Ознакомительная практика  | УК-2.1; УК-2.4; УК-6.1; УК-6.2; УК-6.3; УК-6.4; ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3; ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-3.3  |

| Б2.B       | Часть, формируемая участниками образовательных<br>отношений                 | УК-1; УК-2; УК-3; УК-6; ПК-1; ПК-2   |
|------------|---|--|
| Б2.В.01(П) | Производственная практика. Преддипломная практика                           | УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-2.1; УК-2.2; УК-6.3   |
| Б2.B.02(П) | Производственная практика. Научно-исследовательская работа                  | УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-2.1; УК-2.2; УК-6.1; УК-6.2   |
| Б2.B.03(П) | Производственная практика. Коммуникационно-<br>информационная практика      | УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3; УК-6.1; УК-6.3; УК-6.4; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-2.1; ПК-2.2 |
|            | Государственная итоговая аттестация   | УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2  |
| Б3.01      | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена                        | УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2  |
| Б3.02      | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной<br>квалификационной работы | УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2  |
| Д          | Факультативные дисциплины   | ПК-2   |
| ФТД.01     | Теория и практика научной деятельности в области<br>литературоведения       | ПК-2.2   |
| ФТД.02     | Экзистенциальные темы и мотивы русской литературы                           | ПК-2.2   |

|                                     | 1  |          | Семестр 1 Семестр 2        |           |         |          |          |     |                 |      |                           |          |                            |           |       |          | Итого за курс |         |                |      |               |          |                            |           |      |        |           |        |       |       |                   |          |         |
|-------------------------------------|--|----------|----------------------------|-----------|---------|----------|----------|-----|-----------------|------|---------------------------|----------|----------------------------|-----------|-------|----------|---------------|---------|----------------|------|---------------|----------|----------------------------|-----------|------|--------|-----------|--------|-------|-------|-------------------|----------|---------|
|                                     |  |          | 1                          |           | Δиап    | емичес   |          | 200 |                 |      | l                         |          |                            |           | Δναι  |          | ских час      |         |                |      |               |          | 1                          |           | Δναι | емичес |           |        |       | 3.e.  | 1                 | 4        | ĺ       |
| № Индекс                            | Наименование   | Контроль | Bcero                      | Кон такт. | Лек     |          |          |     | СР Контр<br>оль | 3.e. | Недель                    | Контроль | Всего                      | Кон такт. | Лек   | Лаб      |               | Конс СЕ | , Контр<br>оль | 3.e. | Недель        | Контроль | Bcero                      | Кон такт. | Лек  |        | Пр Ко     |        |       | онтр  | Недел             | Каф.     | Семестр |
| ИТОГО (с факультатив                | ами)   |          | 1008                       |           |         |          |          |     | 1               | 28   | 40.0/6                    |          | 1188                       |           |       |          |               |         |                | 33   | 22.2/6        |          | 2196                       |           |      |        |           |        |       | 61    | 42.54             |          |         |
| ИТОГО по ОП (без фак                | ультативов)  |          | 1008                       | Ī         |         |          |          |     |                 | 28   | 19 3/6                    |          | 1152                       |           |       |          |               |         |                | 32   | 23 2/6        |          | 2160                       |           |      |        |           |        |       | 60    | 42 5/6            |          |         |
| УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА,<br>(акад.час/нед) | ОП, факультативы (в период ТО) ОП, факультативы (в период экз. сес.) Аудиторная нагрузка Контактная работа   |          | 52,4<br>47,7<br>17<br>17,1 |           |         |          |          |     |                 |      |                           |          | 48,3<br>49,5<br>19<br>19,1 |           |       |          |               |         |                |      |               |          | 50,4<br>48,6<br>18<br>18,1 |           |      |        |           |        |       |       |                   |          |         |
| дисциплины (мод                     | ДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ  |          |                            | 284       | 68      | 16       | 198      | 2 5 | 135             | 28   | TO: 16<br>2/3<br>3: 2.5/6 |          |                            | 330       | 106   |          | 222           | 2 50    | 7 99           | 26   | TO: 17<br>1/3 |          | 1944                       | 614       | 174  | 16     | 120 4     | 4 10   | 096 2 | 34 54 | TO: 34<br>9: 4 5/ | 5        |         |
| 1 51.0.01                           | Информационные ресурсы в филологической<br>деятельности  | Эк       | 108                        | 32        | 16      | 16       |          |     | 49 27           | 3    | 5. 2 5/0                  |          |                            |           |       |          |               |         |                |      | J. 2          | Эк       | 108                        | 32        | 16   | 16     |           | 4      | 49 2  | 27 3  |                   | 77       | 1       |
| 2 Б1.О.ДВ.01.01                     | Иностранный язык (английский)  | Эк       | 180                        | 60        |         |          | 60       |     | 66 54           | 5    |                           | Эк       | 180                        | 48        |       |          | 48            | 87      | 45             | 5    |               | Эк(2)    | 360                        | 108       |      |        | 108       | 15     | 53 9  | 99 10 | 1                 | 142      | 12      |
| 3 Б1.О.ДВ.01.02                     | Иностранный язык (русский)   | Эк       | 180                        | 60        |         |          | 60       |     | 66 54           | 5    |                           | Эк       | 180                        | 48        |       |          | 48            | 87      | 45             | 5    |               | Эк(2)    | 360                        | 108       |      |        | 108       | 15     | 53 9  | 99 10 | )                 | 72       | 12      |
| 4 Б1.О.ДВ.01.03                     | Oriental language for specific purpose (Japanese)<br>(Восточный язык в профессиональной сфере<br>(японский)) | 3a       | 180                        | 102       |         |          | 102      |     | 78              | 5    |                           | 3a       | 180                        | 102       |       |          | 102           | 78      | 3              | 5    |               | 3a(2)    | 360                        | 204       |      | :      | 204       | 1      | 56    | 10    |                   | 81       | 12      |
| 5 Б1.О.ДВ.01.04                     | Oriental language for specific purpose (Korean)<br>(Восточный язык в профессиональной сфере<br>(корейский))  | 3a       | 180                        | 102       |         |          | 102      |     | 78              | 5    |                           | 3a       | 180                        | 102       |       |          | 102           | 78      | 3              | 5    |               | 3a(2)    | 360                        | 204       |      | :      | 204       | 15     | 56    | 10    | ,                 | 79       | 12      |
| 6 Б1.О.ДВ.01.05                     | Oriental language for specific purpose (Chinese)<br>(Восточный язык в профессиональной сфере<br>(китайский)) | 3a       | 180                        | 102       |         |          | 102      |     | 78              | 5    |                           | 3a       | 180                        | 102       |       |          | 102           | 78      | 3              | 5    |               | 3a(2)    | 360                        | 204       |      |        | 204       | 15     | 56    | 10    | ,                 | 80       | 12      |
| 7 Б1.О.ДВ.02.01                     | Коммуникация в интернациональной<br>профессиональной сфере   |          |                            |           |         |          |          |     |                 |      |                           | 3a       | 108                        | 52        | 18    |          | 34            | 56      | 5              | 3    |               | 3a       | 108                        | 52        | 18   |        | 34        | 5      | 56    | 3     |                   | 73       | 23      |
| 8 Б1.О.ДВ.02.02                     | Межкультурная коммуникация в преподавании<br>русского языка как иностранного                                 |          |                            |           |         |          |          |     |                 |      |                           | 3a       | 108                        | 52        | 18    |          | 34            | 56      | 6              | 3    |               | 3a       | 108                        | 52        | 18   |        | 34        | 5      | 56    | 3     |                   | 72       | 23      |
| 9 Б1.О.ДВ.02.03                     | Межкультурные и межэтнические<br>взаимодействия в литературе Тихоокеанской<br>России                         |          |                            |           |         |          |          |     |                 |      |                           | 3a       | 108                        | 52        | 18    |          | 34            | 56      | 5              | 3    |               | 3a       | 108                        | 52        | 18   |        | 34        | 5      | 56    | 3     |                   | 76       | 23      |
| 10 61.B.01                          | Креативные технологии создания текста:<br>практикум  | Эк       | 216                        | 68        |         |          | 68       | 1   | 21 27           | 6    |                           | Эк       | 144                        | 68        |       |          | 68            | 49      | 27             | 4    |               | Эк(2)    | 360                        | 136       |      |        | 136       | 17     | 70 5  | 54 10 | •                 | 76       | 12      |
| 11 B1.B.02                          | Проблема художественности  | Эк       | 108                        | 34        | 34      |          |          |     | 47 27           | 3    |                           |          |                            |           |       |          |               |         |                |      |               | Эк       | 108                        | 34        | 34   |        |           |        |       | 27 3  |                   | 76       | 1       |
| 12 B1.B.03                          | Феномен сетературы   | 3a       | 108                        | 34        |         |          | 34       |     | 74              | 3    |                           |          |                            |           |       |          |               |         |                |      |               | 3a       | 108                        | 34        |      |        | 34        |        | 74    | 3     |                   | 76       | 1       |
| 13 51.B.04<br>14 51.B.05            | Современный городской фольклор Стилистика и редактирование   | 3a<br>3a | 108                        | 18<br>36  | 18      |          | 18       |     | 90              | 3    |                           |          |                            |           |       |          |               |         |                |      |               | 3a<br>3a | 108                        | 18<br>36  | 18   |        | 18        |        | 08    | 3     |                   | 76<br>76 | 1       |
| 15                                  | художественного текста Литературная регионалистика   |          |                            | $\vdash$  |         |          | $\dashv$ |     | -               |      |                           | 3a       | 108                        | 36        | 18    |          | 18            | 72      | ,              | 3    |               | 3a       | 108                        | 36        | 18   |        | 18        |        | 72    | 3     |                   | 76       | 2       |
| 16 51.B.07                          | Основы драматургического текста  |          |                            |           |         |          |          |     |                 |      |                           | 3a       | 108                        | 36        | 18    |          | 18            | 72      | _              | 3    |               | 3a       | 108                        | 36        | 18   |        | 18        | _      | 72    | 3     |                   | 76       | 2       |
| 17 51.B.08                          | Поэтика эпического произведения  |          |                            |           |         |          |          |     |                 |      |                           | 3a       | 108                        | 36        | 18    |          | 18            | 72      |                | 3    |               | 3a       | 108                        | 36        | 18   |        | 18        | _      | 72    | 3     |                   | 76       | 2       |
| 18 51.B.09                          | Литературное творчество и театральная<br>драматургия в современном искусстве                                 |          |                            |           |         |          |          |     |                 |      |                           | Эк       | 144                        | 52        | 34    |          | 18            | 65      | 5 27           | 4    |               | Эк       | 144                        | 52        | 34   |        | 18        | 6      | 65 2  | 27 4  |                   | 76       | 2       |
| 19 <b>52.Β.02(Π)</b>                | Производственная практика. Научно-<br>исследовательская работа   | 3aO      | 36                         | 2         |         |          |          | 2   | 34              | 1    |                           | 3aO      | 36                         | 2         |       |          |               | 2 34    | ı              | 1    |               | 3aO(2)   | 72                         | 4         |      |        | -         | 4 6    | 68    | 2     |                   | 76       | 1234    |
| 20 ФТД.01                           | Теория и практика научной деятельности в<br>области литературоведения  |          |                            |           |         |          |          |     |                 |      |                           | За       | 36                         | 32        | 16    |          | 16            | 4       |                | 1    |               | 3a       | 36                         | 32        | 16   |        | 16        |        | 4     | 1     |                   | 76       | 2       |
| ФОРМЫ ПРОМЕЖУТ                      |  |          |                            |           | Эк(4) 3 | 3a(3) 3a | aO       |     |                 |      |                           |          |                            |           | Эк(3) | 3a(5) 3a | aO            |         |                |      |               |          |                            |           |      | Эк(7)  | ) 3a(8) 3 | 3aO(2) |       |       |                   |          |         |
| ПРАКТИКИ                            | (План)   |          |                            |           |         |          |          |     |                 |      |                           |          | 216                        | 2         |       |          |               | 2 21    | 4              | 6    | 4             |          | 216                        | 2         |      |        |           | 2 2:   | 14    | 6     | 4                 |          |         |
| Б2.О.01(У)                          | Учебная практика. Ознакомительная практика   |          |                            |           |         |          |          |     |                 |      |                           | 3aO      | 216                        | 2         |       |          |               | 2 21    | 4              | 6    | 4             | 3aO      | 216                        | 2         |      |        | :         | 2 2    | 14    | 6     | 4                 | 76       | 2       |
| ГОСУДАРСТВЕННАЯ                     | (План)   |          |                            |           |         |          |          |     |                 |      |                           |          |                            |           |       |          |               |         |                |      |               |          |                            |           |      |        |           |        |       |       |                   |          |         |
| КАНИКУЛЫ                            |  |          |                            |           |         |          |          |     |                 |      | 2                         |          |                            |           |       |          |               |         |                |      | 5             |          |                            |           |      |        |           |        |       |       | 7                 |          |         |

|                                     | T  | 1          |                        |           |      | Con      | естр 3   | ,    |          |      |                       | 1        |                          |           |     | Co | местр 4 | 1     |        |         |                      | 1             |                            |              |      | Итого   | 00 10/100 |         |          |       |       | <del></del>           |          |         |
|-------------------------------------|--|------------|------------------------|-----------|------|----------|----------|------|----------|------|-----------------------|----------|--------------------------|-----------|-----|----|---------|-------|--------|---------|----------------------|---------------|----------------------------|--------------|------|---------|-----------|---------|----------|-------|-------|-----------------------|----------|---------|
|                                     |  |            | 1                      |           | Акал | емичес   |          |      |          | 1    | 1                     | -        | 1                        |           | Ака |    | ских ча |       |        |         | 1                    |               |                            |              | Акаг | емическ | за курс   |         |          | т.    | 3.e.  |                       |          |         |
| № Индекс                            | Наименование   | Контроль   | Bcero                  | Кон такт. |      |          |          |      | СР Контр | 3.e. | Недель                | Контроль | Всего                    | Кон такт. | Лек |    |         |       | CP Kor | нтр з.е | . Недел              | ь Контролі    | Bcero                      | Кон<br>такт. | Лек  |         |           |         |          | Сонто |       | Недель                | Каф.     | Семестр |
| ИТОГО (с факультатива               | ами)   |            | 1080                   |           |      |          |          |      |          | 30   | 10.4/6                |          | 1116                     |           |     |    |         |       |        | 31      | 20.1/                |               | 2196                       |              |      |         |           |         |          | -     | 61    | 20.5/6                |          |         |
| ИТОГО по ОП (без фак                | ультативов)  |            | 1044                   | 1         |      |          |          |      |          | 29   | 19 4/6                |          | 1116                     |           |     |    |         |       |        | 31      | 20 1/                | 1             | 2160                       |              |      |         |           |         |          | •     | 60    | 39 5/6                |          |         |
| УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА,<br>(акад.час/нед) | ОП, факультативы (в период ТО) ОП, факультативы (в период экз. сес.) Аудиторная нагрузка Контактная работа |            | 53<br>54<br>15<br>15,3 |           |      |          |          |      |          |      |                       |          | 57,2<br>54<br>8,5<br>8,9 |           |     |    |         |       |        |         |                      |               | 55,1<br>54<br>11,8<br>12,1 |              |      |         |           |         |          |       |       |                       |          |         |
| дисциплины (мод                     | ДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ  |            | 1044                   | 254       | 60   |          | 190      | 4    | 628 162  | 29   | ТО: 16<br>2/3<br>Э: 3 |          | 432                      | 50        |     |    | 48      | 2     | 74 10  | 08 12   | TO: 5<br>2/3<br>3: 2 |               | 1476                       | 304          | 60   |         | 238       | 6       | 902      | 270   |       | TO: 22<br>1/3<br>9: 5 |          |         |
| 1 Б1.О.ДВ.02.01                     | Коммуникация в интернациональной<br>профессиональной сфере   | Эк         | 108                    | 32        | 10   |          | 22       |      | 22 54    | 3    |                       |          |                          |           |     |    |         |       |        |         |                      | Эк            | 108                        | 32           | 10   |         | 22        |         | 22       | 54    | 3     |                       | 73       | 23      |
| 2 <i>Б1.О.ДВ.02.02</i>              | Межкультурная коммуникация в преподавании русского языка как иностранного                                  | Эк         | 108                    | 32        | 10   |          | 22       |      | 22 54    | 3    |                       |          |                          |           |     |    |         |       |        |         |                      | Эк            | 108                        | 32           | 10   |         | 22        |         | 22       | 54    | 3     |                       | 72       | 23      |
| 3 Б1.О.ДВ.02.03                     | Межкультурные и межэтнические<br>взаимодействия в литературе Тихоокеанской<br>России                       | Эк         | 108                    | 32        | 10   |          | 22       |      | 22 54    | 3    |                       |          |                          |           |     |    |         |       |        |         |                      | Эк            | 108                        | 32           | 10   |         | 22        |         | 22       | 54    | 3     |                       | 76       | 23      |
| 4 51.B.10                           | Жанры современной литературы   | Эк         | 108                    | 68        |      |          | 68       |      | 13 27    | 3    | 1                     | Эк       | 108                      | 24        |     |    | 24      |       | 57 2   | 7 3     |                      | Эк(2)         | 216                        | 92           |      |         | 92        |         | 70       | 54    | 6     |                       | 76       | 34      |
| 5 51.B.11                           | Творческая лаборатория писателя  | Эк         | 144                    | 32        | 16   |          | 16       |      | 76 36    | 4    |                       | Эк       | 180                      | 12        |     |    | 12      |       | 14 5   | 4 5     |                      | Эк(2)         | 324                        | 44           | 16   |         | 28        |         | 190      | 90    | 9     |                       | 76       | 34      |
| 6 51.B.12                           | Современный город и художественный текст: принципы взаимодействия  | 3a         | 108                    | 34        |      |          | 34       |      | 74       | 3    |                       |          |                          |           |     |    |         |       |        |         |                      | 3а            | 108                        | 34           |      |         | 34        |         | 74       |       | 3     |                       | 76       | 3       |
| 7 51.B.13                           | Теория и практика стихосложения  | Эк         | 144                    | 68        | 34   |          | 34       |      | 31 45    | 4    |                       |          |                          |           |     |    |         |       |        |         |                      | Эк            | 144                        | 68           | 34   |         | 34        |         |          | 45    | 4     | L                     | 76       | 3       |
| 8 51.B.15                           | Поэтика мировой культуры и арт-проекты   |            |                        | L.,       |      |          |          |      |          | _    |                       | Эк       | 108                      | 12        |     |    | 12      |       | 69 2   | 7 3     |                      | Эк            | 108                        | 12           |      |         | 12        | _       |          |       | 3     | -                     | 76       | 4       |
| 9 51.B.16<br>10 <b>52.B.02(Π)</b>   | Творческий проект Производственная практика. Научно-   | 3aO<br>3aO | 72<br>36               | 16        |      | +        | 16       | 2    | 56<br>34 | 2    | ł                     | 3aO      | 36                       | 2         |     |    |         | 2     | 34     | 1       |                      | 3aO<br>3aO(2) | 72<br>72                   | 16<br>4      |      |         | 16        | _       | 56<br>68 |       | 2     | -                     | 76<br>76 | 1234    |
| 11 <b>62.B.03(Π)</b>                | исследовательская работа Производственная практика. Коммуникационно-информационная практика                | 3aO        | 324                    | 2         |      |          |          |      | 322      | 9    |                       |          | 00                       | _         |     |    |         |       |        |         | ı                    | 3aO           | 324                        | 2            |      |         |           | -       | 322      |       | 9     |                       | 76       | 3       |
| 12 ФТД.02                           | Экзистенциальные темы и мотивы русской литературы  | 3a         | 36                     | 32        | 16   |          | 16       |      | 4        | 1    |                       |          |                          |           |     |    |         |       |        |         |                      | 3a            | 36                         | 32           | 16   |         | 16        |         | 4        |       | 1     |                       | 76       | 3       |
| ФОРМЫ ПРОМЕЖУТ                      |  |            |                        |           |      | Эк(4) За | a(2) 3a( | 0(3) |          |      |                       |          |                          |           |     | Эк | (3) 3aO |       |        |         |                      |               |                            |              |      |         | Эк(7      | ) 3a(2) | ) 3aO(4  | 1)    |       |                       |          |         |
| ПРАКТИКИ                            | (План)   |            |                        |           |      |          |          |      |          |      |                       |          | 360                      | 2         |     |    |         | 2     | 358    | 10      | 6 2/3                |               | 360                        | 2            |      |         |           | 2       | 358      |       | 10    | 6 2/3                 |          |         |
| 62.B.01(Π)                          | Производственная практика. Преддипломная практика  |            |                        |           |      |          |          |      |          |      |                       | 3aO      | 360                      | 2         |     |    |         | 2     | 358    | 10      | 6 2/3                | 3aO           | 360                        | 2            |      |         |           | 2       | 358      |       | 10    | 6 2/3                 | 76       | 4       |
| ГОСУДАРСТВЕННАЯ                     |  |            |                        |           |      |          |          |      |          |      |                       | 324      | 4                        |           |     |    | 4       | 248 7 | 2 9    | 5 5/6   |                      | 324           | 4                          |              |      |         | 4         | 248     | 72       | 9     | 5 5/6 |                       |          |         |
| 53.01                               | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена   |            |                        |           |      |          |          |      |          |      |                       | Эк       | 108                      | 2         |     |    |         | 2     | 70 3   | 6 3     | 1 5/6                | Эк            | 108                        | 2            |      |         |           | 2       | 70       | 36    | 3     | 1 5/6                 | 76       | 4       |
| Б3.02                               | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы                                   |            |                        |           |      |          |          |      |          |      |                       | Эк       | 216                      | 2         |     |    |         | 2     | 178 3  | 6 6     | 4                    | Эк            | 216                        | 2            |      |         |           | 2       | 178      | 36    | 6     | 4                     | 76       | 4       |
| КАНИКУЛЫ                            |  |            |                        |           |      |          |          |      |          |      | 2                     |          |                          |           |     |    |         |       |        |         | 8                    |               |                            |              |      |         |           |         |          |       |       | 10                    |          |         |

|      |   |                     |           | Ит       | ОГО      |        |       | Курс 1 |        | Курс 2 |        |        |  |  |
|------|---|---------------------|-----------|----------|----------|--------|-------|--------|--------|--------|--------|--------|--|--|
|      |   | F 0/                | Day: 0/   | ДВ(от    | 3        | s.e.   | Danza | Court  | C 2    | Danes  | C 2    | C 4    |  |  |
|      |   | Баз.%               | Bap.%     | Bap.)%   | Не менее | Факт   | Всего | Сем. 1 | Сем. 2 | Всего  | Сем. 3 | Сем. 4 |  |  |
|      | Итого (с факультативами)                                    |                     |           |          | 109      | 122    | 61    | 28     | 33     | 61     | 30     | 31     |  |  |
|      | Итого по ОП (без факультативов)                             |                     |           |          | 107      | 120    | 60    | 28     | 32     | 60     | 29     | 31     |  |  |
| Б1   | Дисциплины (модули)   | 23%                 | 77%       | 0%       | 80       | 82     | 52    | 27     | 25     | 30     | 19     | 11     |  |  |
| Б1.О | Обязательная часть  |                     |           |          |          | 19     | 16    | 8      | 8      | 3      | 3      |        |  |  |
| Б1.В | Часть, формируемая участниками образовательных<br>отношений |                     |           |          |          | 63     | 36    | 19     | 17     | 27     | 16     | 11     |  |  |
| Б2   | Практика  | 21%                 | 79%       | 0%       | 21       | 29     | 8     | 1      | 7      | 21     | 10     | 11     |  |  |
| Б2.О | Обязательная часть  |                     |           |          |          | 6      | 6     |        | 6      |        |        |        |  |  |
| Б2.В | Часть, формируемая участниками образовательных<br>отношений |                     |           |          |          | 23     | 2     | 1      | 1      | 21     | 10     | 11     |  |  |
| Б3   | Государственная итоговая аттестация                         |                     |           |          | 6        | 9      |       |        |        | 9      |        | 9      |  |  |
| ФТД  | Факультативные дисциплины                                   |                     |           |          | 2        | 2      | 1     |        | 1      | 1      | 1      |        |  |  |
|      |   | ОП, факу            | /льтативы | (в перио | д ТО)    | 51.8   | -     | 52.4   | 48.3   | -      | 53     | 57.2   |  |  |
|      | Учебная нагрузка (акад.час/нед)                             | ОП, факу<br>сессий) | /льтативы | (в перио | д экз.   | 51.3   | -     | 47.7   | 49.5   | -      | 54     | 54     |  |  |
|      | Контактная работа в период ТО (акад.час/нед)                | ОП                  |           |          |          | 16.3   | -     | 17.1   | 19.1   | -      | 15.3   | 8.9    |  |  |
|      |   | Блок Б1             |           |          |          | 908    | -     | 282    | 328    | -      | 250    | 48     |  |  |
|      |   | Блок Б2             |           |          |          | 14     | -     | 2      | 4      | -      | 4      | 4      |  |  |
|      | Суммарная контактная работа (акад. час)                     | Блок БЗ             |           |          |          | 4      | -     |        |        | -      |        | 4      |  |  |
|      |   | Блок ФТ             | •         |          |          | 64     | -     |        | 32     | -      | 32     |        |  |  |
|      |   | Итого по            | всем бло  | кам      |          | 990    | -     | 284    | 364    | -      | 286    | 56     |  |  |
|      |   | ЭКЗАМЕ              |           |          |          |        | 7     | 4      | 3      | 9      | 4      | 5      |  |  |
|      | Обязательные формы промежуточной аттестации                 | ЗАЧЕТ (             | • ,       |          |          |        | 7     | 3      | 4      | 1      | 1      |        |  |  |
|      |   | ЗАЧЕТ (             | С ОЦЕНКО  | Й (ЗаО)  |          |        | 2     | 1      | 1      | 5      | 3      | 2      |  |  |
|      | Процент занятий от аудиторных (%)                           | лекцион             | ІНЫХ      |          |          | 25.78% |       |        |        |        |        |        |  |  |
|      | Объём обязательной части от общего объёма програм           | мы (%)              |           |          |          | 20.8%  |       |        |        |        |        |        |  |  |
|      | Объём конт. работы от общего объёма времени на реа          |                     |           |          |          |        |       |        |        |        |        |        |  |  |